

## LIBERECKÝ



## Nejraději fotí přírodu. Její snímek Vodopády Jedlová vyhrál soutěž Zaostřeno na Jizerky



TOMÁŠ LÁNSKÝ

**Liberecký kraj** – Hana Palečková zaujala se svojí fotografií čtenáře Libereckého deníku nejvíce. V soutěži Zaostřeno na Jizerky se proborovala až do finále, kde těsně porazila konkurenci dalších 59 autorů.

„Hlasování probíhalo po celou dobu letních prázdnin na internetu. V osmi týdenních

kolech mohl každý hlasovat pro fotografie, které se mu nejvíce líbí. Z každého kola jsme vybrali dvě nejlépe hodnocené fotografie, které se ve finálovém kole střetly mezi sebou, a čtenáři vybrali absolutního vítěze. Tím se stala paní Hana Palečková s fotografií Vodopády Jedlová,“ potvrdil Ondřej Petrovský, ředitel Nadace pro záchranu a obnovu Jizerských hor, která soutěž vy-

hlašuje.

Samotná autorka měla z vítězství velkou radost. Pochlubila se, že snímek vznikl za pomoci stativu, který při své práci čím dál častěji používá. Její doménou jsou totiž krajinné detaily.

„U své tvorby se snažím fotografovat z míst, která nejsou lehce přístupná a která vytvoří dojem, že jsem někde uprostřed dění,“ podotkla Pa-

### O autorce



Narodila se 17. 10. 1977 v Liberci, nyní žije v Jablonci nad Nisou. Fotografování se věnuje od roku 2001, kdy začala fotografovat na kinofilmový kompakt, přes zrcadlovku na kinofilm přешla na digitální zrcadlovku, v současnosti fotografuje digitální zrcadlovkou Nikonem D90, se kterou pořídila i vítězný záběr na vodopádech Jedlová.

lečková. Mezi fotografy není neznámou autorkou. Společně s libereckým Fomaklubem se podílí na klubových výstavách, na mnohých místech v ČR i v Evropě se již představila i individuálně. V Liberci se ukázala se svými výstavami „Stromy“, „Kouzlo Českého ráje“ a „Vodní hladiny“. Spolupracuje na německém projektu Via Sacra, který postupně putuje po Evropě.